



SESIÓN DE CLASES N: 1

I. DATOS GENERALES				
1.1 CETPRO	Business Comp.		1.2 MÓDULO PROFESIONAL	Diseño Gráfico Multimedia
1.3 UNIDAD DIDACTICA	Adobe Dreamweaver II		1.4 NRO DE HORAS:	4 Horas
1.5 HORARIO	Vier 4.0-8.0 pm	1.6 SESIÓN	1- 2	1.7 PROFESOR: Jimmy Lujan V.
II. TEMA DE CLASE		BOTONES FLASH - MARCOS		

III. CONTENIDO TRANSVERSAL		Valores éticos laborales, personales y sociales		
IV. CAPACIDADES TERMINALES		Aplicar propiedades de página y texto.		
ELEMENTOS DE CAPACIDADES	CONTENIDOS			CRITERIOS DE EVALUACIÓN
	CONOCIMIENTOS CIENTÍFICOS Y TECNOLÓGICOS	PROCEDIMIENTOS	ACTITUDINALES	
<ul style="list-style-type: none"> Descripción del uso de marcos Manejo de los botones flash Desarrollo de enlaces (hipervínculos) entre marcos Guardar Marcos 	<ul style="list-style-type: none"> Insertar tipos de estilos de marcos con vinculaciones de botones flash y conocer el modo de guardar los marcos de manera or 	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo de Practica dirigida N° 1 (Docente) Practica calificada N° 1 ejecutada por el estudiante. Tema: Diseñar la pagina de diseño e insertar texto. 	<ul style="list-style-type: none"> Puntualidad al ingresar al aula. Trato respetuoso a profesor y compañeros de estudio. Cuida los equipos de cómputo. Responsable en la entrega de sus prácticas. 	<ul style="list-style-type: none"> Usar elementos para diseñar el área de trabajo. Modificar las propiedades de página. Insertar los formatos y manejar sus propiedades.

V.- ESTRATEGIAS METODOLOGICAS:

MOMENTOS	ACTIVIDADES	TECNICA	DURACION
MOTIVACION PERMANENTE (CONTEXTUALIZACION)	<ul style="list-style-type: none"> Evaluación explorativa o de ingreso, para tener una idea de los conocimientos previos del alumno. 	OBSERVACION SISTEMATICA	20'
PROPORCIONAR INFORMACION	<ul style="list-style-type: none"> Exposición y desarrollo de conceptos básicos. Explicación de los procedimientos a realizar. Discusión sobre problemas que se podrían presentar. Preguntas y respuestas de estudiantes. 	INTERCAMBIOS ORALES CON LOS ESTUDIANTES AYUDA AUDIOVISUAL Y ESTUDIO DIRIGIDO	1h y 40'
DESARROLLAR PRACTICA DIRIGIDA	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo de la práctica número 1 dirigida por el profesor. 	ESTUDIO DIRIGIDO	50'
RESOLUCION DE PROBLEMAS Y TRANSFERENCIA	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo de la Práctica Nro.1 calificada por parte del alumno. 	AYUDA AUDIOVISUAL Y ESTUDIO DIRIGIDO	50'
EVALUACION	<ul style="list-style-type: none"> Revisión de la práctica. 	OBSERVACION SISTEMATICA	20'

INDICADORES	TECNICAS	INSTRUMENTOS
• Usar elementos para diseñar el área de trabajo.	PRUEBAS ESPECIFICAS	Pruebas objetivas
• Modificar las propiedades de página.	PRUEBAS ESPECIFICAS	Pruebas objetivas
• Insertar los formatos y manejar sus propiedades.	PRUEBAS ESPECIFICAS	Pruebas objetivas

RECURSOS: Manual, prácticas de laboratorio, Computadoras.

.....
Vº Bº DIRECCION ACADEMICA

.....
PROFESOR(A)



SESIÓN DE CLASES N: 2

I. DATOS GENERALES				
1.1 CETPRO	Business Comp.	1.2 MÓDULO PROFESIONAL	Diseño Gráfico Multimedia	
1.3 UNIDAD DIDACTICA	Adobe Dreamweaver II	1.4 NRO DE HORAS:	4 Horas	
1.5 HORARIO	Vier 4.0-8.0 pm	1.6 SESIÓN	3-4	1.7 PROFESOR: Jimmy Lujan V.
II. TEMA DE CLASE		FORMULARIOS - MEDIOS		

III. CONTENIDO TRANSVERSAL		Valores éticos laborales, personales y sociales		
IV. CAPACIDADES TERMINALES		Insertar Tablas e imágenes y maneja sus propiedades.		
ELEMENTOS DE CAPACIDADES	CONTENIDOS			CRITERIOS DE EVALUACIÓN
	CONOCIMIENTOS CIENTÍFICOS Y TECNOLÓGICOS	PROCEDIMIENTOS	ACTITUDINALES	
<ul style="list-style-type: none"> Definir los Formulario Describir las herramientas de la barra formulario Describir los objetos y marcas de medios (audio - video) Describir efectos y objetos para HTML (Transición de Pagina - Reloj - Navegadores) 	<ul style="list-style-type: none"> Conocer las herramientas e Insertar elementos para crear formulario web Insertar medios de efectos con lenguaje Html y elementos de audio y video. 	<ul style="list-style-type: none"> Práctica dirigida N° 3 Tema: Insertar elementos para formularios Web. Práctica calificada N° 3 	<ul style="list-style-type: none"> Puntualidad al ingresar al aula. Trato respetuoso a profesor y compañeros de estudio. Cuida los equipos de cómputo. Responsable en la entrega de sus prácticas. 	<ul style="list-style-type: none"> Crear formularios web. Insertar objetos de sonido y video. Insertar efectos HTML

V.- ESTRATEGIAS METODOLOGICAS:

MOMENTOS	ACTIVIDADES	TECNICA	DURACION
MOTIVACION PERMANENTE (CONTEXTUALIZACION)	<ul style="list-style-type: none"> Evaluación explorativa o de ingreso, para tener una idea de los conocimientos previos del alumno. 	OBSERVACION SISTEMATICA	20'
PROPORCIONAR INFORMACION	<ul style="list-style-type: none"> Exposición y desarrollo de conceptos básicos. Explicación de los procedimientos a realizar Discusión sobre problemas que se podrían presentar. Preguntas y respuestas de estudiantes. 	INTERCAMBIOS ORALES CON LOS ESTUDIANTES AYUDA AUDIOVISUAL Y ESTUDIO DIRIGIDO	1h y 40'
DESARROLLAR PRACTICA DIRIGIDA	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo de la practica numero 3 dirigida por el profesor 	ESTUDIO DIRIGIDO	50'
RESOLUCION DE PROBLEMAS Y TRANSFERENCIA	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo de la Practica calificada Nro.3 por parte del alumno 	PRUEBAS ESPECIFICAS	60'
EVALUACION	<ul style="list-style-type: none"> Revisión de la practica 	OBSERVACION SISTEMATICA	10'

INDICADORES	TECNICAS	INSTRUMENTOS
<ul style="list-style-type: none"> Crear formularios web. 	PRUEBAS ESPECIFICAS	Pruebas objetivas
<ul style="list-style-type: none"> Insertar objetos de sonido y video. 	PRUEBAS ESPECIFICAS	Pruebas objetivas
<ul style="list-style-type: none"> Insertar efectos HTML 	PRUEBAS ESPECIFICAS	Pruebas objetivas

RECURSOS: Manual, prácticas de laboratorio, Computadoras, TV

.....
V° B° DIRECCION ACADEMICA

.....
PROFESOR(A)

SESIÓN DE CLASES N: 3

I. DATOS GENERALES				
1.1 CETPRO	Business Comp.	1.2 MÓDULO PROFESIONAL	Diseño Gráfico Multimedia	
1.3 UNIDAD DIDACTICA	Adobe Dreamweaver II	1.4 NRO DE HORAS:	4 Horas	
1.5 HORARIO	Vier 4.0-8.0 pm	1.6 SESIÓN	5-6	1.7 PROFESOR: Jimmy Lujan V.
II. TEMA DE CLASE		ELEMENTOS FLASH - MAPAS		

III. CONTENIDO TRANSVERSAL		Valores éticos laborales, personales y sociales		
IV. CAPACIDADES TERMINALES		Aplica vinculaciones y maneja capas.		
ELEMENTOS DE CAPACIDADES	CONTENIDOS			CRITERIOS DE EVALUACIÓN
	CONOCIMIENTOS CIENTÍFICOS Y TECNOLÓGICOS	PROCEDIMIENTOS	ACTITUDINALES	
<ul style="list-style-type: none"> Definir los objetos flash Insertar Película Flash. Describir las propiedades de los objetos Flash Describir el uso de mapas. 	<ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Practica dirigida N° 5</u> Tema: Vínculos internos y externos. ○ <u>Practica calificada N° 5</u> Tema: Uso de Marcadores. 	<ul style="list-style-type: none"> Puntualidad al ingresar al aula. Trato respetuoso a profesor y compañeros de estudio Cuida los equipos de cómputo. Responsable en la entrega de sus prácticas. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica los tipos de vínculos. Aplica vínculos Aplica y Cambia sus propiedades de capas.

V.- ESTRATEGIAS METODOLOGICAS:

MOMENTOS	ACTIVIDADES	TECNICA	DURACION
MOTIVACION PERMANENTE (CONTEXTUALIZACION)	<ul style="list-style-type: none"> Evaluación explorativa o de ingreso, para tener una idea de los conocimientos previos del alumno. 	OBSERVACION SISTEMATICA	20'
PROPORCIONAR INFORMACION	<ul style="list-style-type: none"> Exposición y desarrollo de conceptos básicos. Explicación de los procedimientos a realizar e interrogantes a los alumnos. Discusión sobre problemas que se podrían presentar. Preguntas y respuestas de estudiantes. 	INTERCAMBIOS ORALES CON LOS ESTUDIANTES AYUDA AUDIOVISUAL Y ESTUDIO DIRIGIDO	1h y 40'
DESARROLLAR PRACTICA DIRIGIDA	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo de la práctica número 5 dirigida por el profesor 	ESTUDIO DIRIGIDO	50'
RESOLUCION DE PROBLEMAS Y TRANSFERENCIA	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo de la Práctica Nro.5 por parte del alumno 	AYUDA AUDIOVISUAL Y ESTUDIO DIRIGIDO	60'
EVALUACION	<ul style="list-style-type: none"> Revisión de la práctica. 	OBSERVACION SISTEMATICA	10'

INDICADORES	TECNICAS	INSTRUMENTOS
Identifica los tipos de vínculos.	PRUEBAS ESPECIFICAS	Pruebas objetivas
Aplica vínculos	PRUEBAS ESPECIFICAS	Pruebas objetivas
Aplica y Cambia sus propiedades de capas.	PRUEBAS ESPECIFICAS	Pruebas objetivas

RECURSOS: Manual, prácticas de laboratorio, Computadoras, TV

.....
Vº Bº DIRECCION ACADEMICA

.....
PROFESOR(A)



SESIÓN DE CLASES N: 4

I. DATOS GENERALES					
1.1 CETPRO		Business Comp.		1.2 MÓDULO PROFESIONAL	Diseño Gráfico Multimedia
1.3 UNIDAD DIDACTICA		Adobe Dreamweaver II		1.4 NRO DE HORAS:	4 Horas
1.5 HORARIO	Vier 4.0-8.0 pm	1.6 SESIÓN	7-8	1.7 PROFESOR:	Jimmy Lujan V.
II. TEMA DE CLASE		PUBLICAR SITIO WEB			

III. CONTENIDO TRANSVERSAL		Valores éticos laborales, personales y sociales		
IV. CAPACIDADES TERMINALES		Manejar las diversas aplicaciones de vínculos.		
ELEMENTOS DE CAPACIDADES	CONTENIDOS			CRITERIOS DE EVALUACIÓN
	CONOCIMIENTOS CIENTÍFICOS Y TECNOLÓGICOS	PROCEDIMIENTOS	ACTITUDINALES	
<ul style="list-style-type: none">• Diseño final del sitio web.• Describir la publicación de una web.• Evaluación Final.	<ul style="list-style-type: none">••	<ul style="list-style-type: none">○ <u>Practica dirigida N° 4</u> Tema: Crear paginas usando las diversas formas de vinculación.○ Examen Final	<ul style="list-style-type: none">• Puntualidad al ingresar al aula.• Trato respetuoso a profesor y compañeros de estudio.• Cuida los equipos de cómputo.• Responsable en la entrega de sus prácticas.	<ul style="list-style-type: none">• Aplicar áreas de vinculación en una imagen.• Aplicar vínculo de tipo ancla.• Interacción de páginas.

V.- ESTRATEGIAS METODOLOGICAS:

MOMENTOS	ACTIVIDADES	TECNICA	DURACION
MOTIVACION PERMANENTE (CONTEXTUALIZACION)	<ul style="list-style-type: none"> Evaluación explorativa o de ingreso, para tener una idea de los conocimientos previos del alumno. 	OBSERVACION SISTEMATICA	20'
PROPORCIONAR INFORMACION	<ul style="list-style-type: none"> Exposición y desarrollo de conceptos básicos. Explicación de los procedimientos a realizar e interrogantes a los alumnos. Discusión sobre problemas que se podrían presentar. Preguntas y respuestas de estudiantes. 	INTERCAMBIOS ORALES CON LOS ESTUDIANTES AYUDA AUDIOVISUAL Y ESTUDIO DIRIGIDO	1h y 40'
DESARROLLAR PRACTICA DIRIGIDA	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo de la practica numero 4 dirigida y ejecutada por el alumno 	ESTUDIO DIRIGIDO	50'
RESOLUCION DE PROBLEMAS Y TRANSFERENCIA	<ul style="list-style-type: none"> Examen Final 	PRUEBAS ESPECIFICAS	60'
EVALUACION	<ul style="list-style-type: none"> Presentación de proyectos 	ANALISIS DE LAS PRODUCCIONES DE LOS ESTUDIANTES	10'

INDICADORES	TECNICAS	INSTRUMENTOS
Aplicar áreas de vinculación en una imagen.	PRUEBAS ESPECIFICAS	Pruebas objetivas
Aplicar vínculo de tipo ancla.	PRUEBAS ESPECIFICAS	Pruebas objetivas
Interacción de páginas.	PRUEBAS ESPECIFICAS	Pruebas objetivas

RECURSOS: Manual, prácticas de laboratorio, Computadoras, TV

.....
Vº Bº DIRECCION ACADEMICA

.....
PROFESOR(A)